

직무기술서

채용분야	콘텐츠 제작 관리	분류 체계	대분류	08. 문화·예술·디자인·방송	
			중분류	03. 문화콘텐츠	
			소분류	02. 문화콘텐츠제작	
			세분류	01. 방송콘텐츠제작	
직무개요	1. 직업탐구, 제2외국어, 논술 등 학습 콘텐츠 기획 및 제작 2. 교사 지원 교육 콘텐츠 기획 및 제작 관리 3. 사업 관련 행정 지원				
세부직무	1. 직업탐구, 제2외국어, 논술 등 학습 콘텐츠 기획 및 제작 : 40% - 콘텐츠 세부 기획 - 콘텐츠 검수 2. 교사 지원 교육 콘텐츠 기획 및 제작 관리 : 40% - 강사 배정 - 제작사 및 강사 평가 - 신규 제작사 및 강사 발굴 - 제작 스케줄 관리 3. 사업 관련 행정 지원 : 20% - 현황관리 등 행정업무				
직무내용					
우선 순위	업무명	주요활동		발생주기	업무 비중
1	직업탐구, 제2외국어, 논술 등 학습 콘텐츠 기획 및 제작	1	콘텐츠 세부 기획(강의계획서 검토 등)	수시	40%
		2	콘텐츠 검수	수시	
2	교사 지원 교육 콘텐츠 기획 및 제작 관리	1	강사배정	수시	40%
		2	제작사 및 강사 평가	수시	
		3	신규 제작사 및 강사 발굴	수시	
		4	제작 스케줄 관리	수시	
3	사업 관련 행정 지원	1	현황관리 등 행정업무	수시	20%

직무요건				
연령		성별		
무관		무관		
필요 지식				
<input type="radio"/> 초·중·고 교육과정의 변화 <input type="radio"/> 제작기법에 따른 예산의 적정성 및 효과에 대한 이해				
필요 기술				
<input type="radio"/> 학습콘텐츠 사용 이용자 분석 <input type="radio"/> 강사 및 ECD의 역량 평가 및 분석				
필요 역량				
1순위	2순위	3순위	4순위	5순위
전문성	정확성	커뮤니케이션	책임감	
직무 관련 경력(경험)				
<input type="radio"/> 학습콘텐츠제작 유경험자				
필요 자격증		우대 자격증		
<input type="radio"/> 없음		<input type="radio"/> 없음		
교육/학습				
교육 분야	교육 명		교육기관	
-	-		-	
-	-		-	
-	-		-	