

직무기술서

채용분야	문자그래픽	분류체계	대분류	08. 문화·예술·디자인·방송		
			중분류	02. 디자인		
			소분류	02. 디자인		
			세분류	01. 시각디자인		
직무개요	방송 제작에 필요한 문자그래픽과 그 외 구성요소를 제작, 이를 활용한 프로그램 포맷의 구성.					
세부직무	<ol style="list-style-type: none"> 1. 신규 프로그램 포맷 구성: 신규 프로그램에 사용할 문자그래픽의 글꼴, 색상, 크기 및 배치, 기타 수반되는 그래픽 요소 등의 양식을 제작. 2. 정규 및 특집 프로그램 문자그래픽 제작 : 정규 및 특집 프로그램에 사용되는 문자그래픽과 기타 수반되는 그래픽 요소 등의 제작. 3. 생방송 프로그램 제작 및 지원 : 생방송 프로그램의 제작에 필요한 문자그래픽 제작 및 리허설 본 방송 제작에 참여. 					
직무내용						
우선순위	업무명	주요활동			발생주기	업무비중
1	신규 프로그램 포맷 구성	1	신규 프로그램 문자그래픽 포맷 제작 업무		수시	35
2	정규 및 특집 프로그램 문자그래픽 제작	1	정규 및 특집 프로그램 문자그래픽 제작		수시	35
		2	편집실 및 구조정실 자막 업무 지원		수시	
3	생방송 프로그램 제작 및 지원	1	생방송 문자그래픽 제작		수시	30
		2	생방송 리허설 및 본방송 참여		수시	
직무요건						
연령			성별			
공고문 참조(기관 정년기준에 준함)			무관			
필요 지식						
○ 시각디자인, 컴퓨터 그래픽, 문자 디자인 관련 분야 전공						

필요 기술				
<ul style="list-style-type: none"> ○ 문자그래픽 제작에 필요한 제반 그래픽 프로그램 (Adobe 계열 프로그램 등) 운용 기술 ○ 토네이도(Tornado)자막 발생기 운용 기술 				
필요 역량				
1순위	2순위	3순위	4순위	5순위
시각디자인	컴퓨터 그래픽	문자디자인	전문성	고객지향성
직무 관련 경력(경험)				
<ul style="list-style-type: none"> ○ 방송용 문자그래픽 제작 유경험자 ○ 토네이도(Tornado)자막 발생기 사용 유경험자 				
필요 자격증		우대 자격증		
<ul style="list-style-type: none"> ○ ○ ○ ○ 		<ul style="list-style-type: none"> ○ ○ ○ ○ ○ 		
교육/학습				
교육 분야	교육 명	교육기관		
-	-	-		
-	-	-		
-	-	-		
-	-	-		
-	-	-		